**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι**

Προς: Επιτροπή Ερευνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Αίτηση - Πρόταση** | | |
| Επώνυμο: |  | Σας υποβάλλω αίτηση - πρόταση υποψηφιότητας με συνημμένα τα απαιτούμενα από την Πρόκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (αρ. πρωτ. **1432/19.01.2024**) σχετικά δικαιολογητικά, στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης «**Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2023 - 2024 στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου»** με κωδικό ΟΠΣ (MIS 6004726) της κάτωθι θέσης: |
| Όνομα: |  |
| Πατρώνυμο: |  |
| Μητρώνυμο: |  |
| A.Φ.Μ.: |  |
| Διεύθυνση: |  | Τμήμα: |
| Τ.Κ. |  |  |
| Τηλέφωνο: |  | Επιστημονικό Πεδίο: |
| (Σταθερό & Κινητό) |  |  |
| e-mail |  |  |
| **Στοιχεία Ταυτότητας** | | **Τίτλοι Μαθημάτων** |
| Αριθμός: |  |  |
| Ημ. Έκδοσης |  |  |
| Εκδ. Αρχή |  |  |
|  |  | **Συνημμένα Υποβάλλω:** |
| Καλαμάτα …./…./2024 | |  |
| ☐ Η υποβολή αίτησης-πρότασης συνεπάγεται την υποχρέωση συμπλήρωσης απογραφικών δελτίων (εισόδου/εξόδου) και την παραχώρηση του δικαιώματος επεξεργασίας των προσωπικών δεδομένων για τους σκοπούς της αξιολόγησης όπως και την κατά Νόμον αναγκαία χρήση για Λόγους διαφάνειας στην ανάρτηση των σχετικών αποφάσεων σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, στο σύστημα ΔΙΑΥΓΕΙΑ. (***τσεκάρετε***)  Όλα τα πεδία πρέπει να συμπληρωθούν | |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |

Ο/Η Αιτών/ούσα

**ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ**

**(άρθρο 8 Ν.1599/1986)**

Η ακρίβεια των στοιχείων που υποβάλλονται με αυτή τη δήλωση μπορεί να ελεγχθεί με βάση το αρχείο άλλων υπηρεσιών (άρθρο 8 παρ. 4 Ν. 1599/1986)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ΠΡΟΣ(1): |  | | | | | | | | | | | | |
| Ο – Η Όνομα: |  | | | | | | Επώνυμο: |  | | | | | |
| Όνομα και Επώνυμο Πατέρα: | | |  | | | | | | | | | | |
| Όνομα και Επώνυμο Μητέρας: | | |  | | | | | | | | | | |
| Ημερομηνία γέννησης(2): | | |  | | | | | | | | | | |
| Τόπος Γέννησης: | | |  | | | | | | | | | | |
| Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας: | | |  | | Τηλ: | | |  | | | | | |
| Τόπος Κατοικίας: | |  | | | | Οδός: |  | | Αριθ: |  | ΤΚ: |  | |
| Δ/νση Ηλεκτρ. Ταχυδρομείου (Εmail): | | | |  | | | | | | | | | | |
| Με ατομική μου ευθύνη και γνωρίζοντας τις κυρώσεις (3), που προβλέπονται από τις διατάξεις της παρ. 6 του άρθρου 22 του Ν. 1599/1986, δηλώνω ότι: | | | | | | | | | | | | |  | |
| * Έλαβα γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα. * Τα στοιχεία του βιογραφικού του σημειώματος είναι αληθή * Τα δικαιολογητικά που υποβάλλονται με ηλεκτρονική μορφή και ακριβή αντίγραφα των πρωτότυπων και θα προσκομισθούν εάν ζητηθούν. * Η ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης του διδακτορικού του διπλώματος είναι μετά την 01/01/2013 * Δεν έχω καμία από τις ακόλουθες ιδιότητες: * Ομότιμοι Καθηγητές και αφυπηρετήσαντα μέλη Δ.Ε.Π. του οικείου ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή αλλοδαπής. * Μέλη Δ.Ε.Π., Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) των Α.Ε.Ι., Συνεργαζόμενου Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Σ.Ε.Π.) του Ε.Α.Π. * Ερευνητές και λειτουργικοί επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α τουν. 4310/2014 (Α’ 258) και λοιπών ερευνητικών οργανισμών, * Συνταξιούχοι του ιδιωτικού ή ευρύτερου δημόσιου τομέα, * Υπάλληλοι με σχέση δημόσιου δικαίου ή Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου σε φορείς του δημόσιου τομέα, όπως αυτός οριοθετείται στην περ. α) της παρ. 1 του άρθρου 14 του ν. 4270/2014, * Φυσικά πρόσωπα που έχουν υπερβεί το εξηκοστό έβδομο (67ο) έτος της ηλικίας. * Διαθέτω σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα πέντε (5) ακαδημαϊκά εξάμηνα * Έχω καταθέσει τη διδακτορική μου διατριβή στο Εθνικό Αρχείο Διδακτορικών Διατριβών σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15. * Παρέχω τη ρητή συναίνεσή μου για την επεξεργασία των προσωπικών μου δεδομένων που υποβάλλω με την αίτησή μου, με σκοπό την αξιολόγηση της αίτησης υποψηφιότητάς μου | | | | | | | | | | | | |  | |

Ημερομηνία:

Ο – Η Δηλ.

(Υπογραφή)

*(1) Αναγράφεται από τον ενδιαφερόμενο πολίτη ή Αρχή ή η Υπηρεσία του δημόσιου τομέα, που απευθύνεται η αίτηση.*

*(2) Αναγράφεται ολογράφως.*

*(3) «Όποιος εν γνώσει του δηλώνει ψευδή γεγονότα ή αρνείται ή αποκρύπτει τα αληθινά με έγγραφη υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 τιμωρείται με φυλάκιση τουλάχιστον τριών μηνών. Εάν ο υπαίτιος αυτών των πράξεων σκόπευε να προσπορίσει στον εαυτόν του ή σε άλλον περιουσιακό όφελος βλάπτοντας τρίτον ή σκόπευε να βλάψει άλλον, τιμωρείται με κάθειρξη μέχρι 10 ετών.*

*(4) Σε περίπτωση ανεπάρκειας χώρου η δήλωση συνεχίζεται στην πίσω όψη της και υπογράφεται από τον δηλούντα ή την δηλούσα*

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ**

**Πίνακας Μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **01 Επιστημονικό Πεδίο: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ** | | | | | |
| **Τίτλος μαθήματος** | **Κωδικός** | **Εξάμηνο** | **Ώρες Θεωρίας** | **Ώρες Εργαστηρίου** | **Είδος Απασχόλησης** |
| ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ: ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ | 12Ι/ΔΠΑ-3 | ΣΤ΄Εαρινό | 3 | 0 | Πλήρης |
| ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟΣ ΒΙΟΣ. ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ | 12ΕΙ-9\_16=12ΕΑ-33\_16 | ΣΤ΄ και Η΄Εαρινό | 3 | 0 | Πλήρης |

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ**

**Πίνακας Συνοπτικής Περιγραφής Μαθημάτων ανά Επιστημονικό Πεδίο**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **α/α** | **Κωδικός Μαθήματος** | **Τίτλος Μαθήματος** | **Συνοπτική Περιγραφή** |
| **Επιστημονικό Πεδίο 01: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ** | | | |
| **1** | 12Ι/ΔΠΑ-3 | ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ: ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ | **Περιεχόμενο μαθήματος Το μάθημα θα επικεντρωθεί στις παρακάτω θεματικές ενότητες: ·«Οι άλλες γλώσσες του βιβλίου». Το βιβλίο ως πολιτισμικό τεχνούργημα. Τα βιβλία του μαθήματος. ·Καθημερινός Πολιτισμός ·Εθνογράφος ή Τουρίστας; ·H Eθνογραφία ως επιστημονική ερευνα και λογοτεχνικό κείμενο ·Εθνογραφία και Φιλολογία ·Εθνογραφία και Παράσταση ·Εθνογραφία και Μέσα επικοινωνίας ·Αισθήσεις-Συναισθήματα-Αισθητική ·Εθνογραφία και Διαχείριση : Η περίπτωση της Μεσσηνίας ·Συλλογή και Αρχείο  Μαθησιακοί στόχοι  Η παραπάνω βιβλιογραφία, όπως θα καθορίζεται εβδομαδιαίως, είναι συμπληρωματική των διαλέξεων και δεν τις αντικαθιστά. Συνεπώς η παρουσία των σπουδαστών στο μάθημα είναι απαραίτητη. Οι σπουδαστές συμμετέχουν ενεργά στην τάξη, ατομικά ή/και σε ομάδες, με παρουσίαση ύλης ή/και σχετικών εργασιών που καθορίζονται κατά την πορεία του μαθήματος. Το πρώτο μέρος του μαθήματος επικεντρώνεται στην θεωρητική κατάρτιση, το δεύτερο μέρος σε ανάλυση περιπτώσεων και ασκήσεις επιτόπιας παρατήρησης.** |
| **2** | 12ΕΙ-9\_16=12ΕΑ-33\_16 | ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΚΑΙ ΥΛΙΚΟΣ ΒΙΟΣ. ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ | **Περιεχόμενο μαθήματος Κοινωνική συγκρότηση και υλικός βίος: Ο φυσικός χώρος. Οι μετακινήσεις των πληθυσμών. Οικιστική δραστηριότητα της παραδοσιακή κοινωνίας. Η οικογένεια. Ευρύτερες ομάδες της παραδοσιακής κοινωνίας. Διοίκηση. Παραγωγή και χρήση των αγαθών. Λαϊκά επαγγέλματα Λαϊκές επιστήμες (μετεωρολογία, λαϊκή ιατρική, αστρολογία, μαντική, μαγεία). (Ενότητες 4)  Λαϊκή Τέχνη: α. Η λαϊκή τέχνη στον λόγο (Λαϊκή Λογοτεχνία-Φιλολογική Λαογραφία) : Αίνιγμα, επωδή, ευχές και κατάρες, παροιμία, δημοτικό τραγούδι, χορός, παραμύθι, παραδόσεις, ευτράπελες διηγήσεις, λαογραφικές λέξεις και ονόματα, λαϊκό θέατρο, λαϊκός κινηματογράφος. (Ενότητες 4) β. Η λαϊκή τέχνη στη μουσική, στην ενδυμασία, στην υφαντική – κεντητική, στα κοσμήματα - σκεύη - έπιπλα, στην αρχιτεκτονική, στη ζωγραφική. (Ενότητες 3) Νεωτερική Λαογραφία: Γραπτός και προφορικός λόγος στη λαϊκή παράδοση. Ελληνική Λαογραφία και έντυπες πηγές. Δημοσιογραφικός λόγος και παροιμία. Η έντυπη λαϊκή ποίηση στην Κάρπαθο. Μορφή-λειτουργία-σημασία. Έντυπη λαϊκή ποίηση της Κάσου. (Ενότητες 2) Μαθησιακοί στόχοι Οι φοιτητές/τριες μετά την ολοκλήρωση των μαθημάτων: • θα έχουν αποκτήσει γνώσεις για βασικές έννοιες του υπό εξέταση αντικειμένου. • Θα συνειδητοποιήσουν τη λειτουργία της παραδοσιακής κοινωνίας και των κατοίκων της μέσα στις συγκεκριμένες συνθήκες, με τις μετακινήσεις των πληθυσμών, την οικιστική δραστηριότητα, τη λειτουργία της οικογένειας, τη διοίκηση και την παραγωγή των αγαθών, τα λαϊκά επαγγέλματα και τις λαϊκές επιστήμες. • Επίσης, θα επικοινωνήσουν για πρώτη φορά με τη λαϊκή λογοτεχνία (επωδή, ευχές και κατάρες, παροιμία, δημοτικό τραγούδι …) και θα συνειδητοποιήσουν την αξία τους και τη λειτουργικότητά τους στο πλαίσιο της παραδοσιακής κοινότητας. • Φυσικά, θα γνωρίσουν και την υλική πλευρά του λαϊκού πολιτισμού (ενδυμασία, υφαντική –κεντητική, κοσμήματα - σκεύη - έπιπλα, αρχιτεκτονική, κ.λπ.) .  • Τέλος, θα αντιληφθούν ότι η παράδοση δεν μεταδίδεται μόνο προφορικά αλλά και με γραπτό τρόπο, ενώ συγχρόνως θα διαπιστώσουν τη γραπτή μετάδοση του λαϊκού πολιτισμού μέσα από συγκεκριμένα παραδείγματα.  Το σύνολο των μαθημάτων αυτών θα συμβάλει : • Στην προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης • Στον σεβασμό στο φυσικό περιβάλλον • Στην άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής • Στην αυτόνομη εργασία • Στον σεβασμό στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα • Στην επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου** |