



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας & Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΕΠΙΣΤΗΜΟΝ. ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ ΦΟΡΕΙΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΣΥΝΤΟΜΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ / ΦΟΡΕΑΣ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗΣ
2021-2023	Καθ. Ν. Ζαχαριάς	Εργαστήριο Αρχαιομετρίας/ Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	«Άριστες Εργαστηριακές Πρακτικές στην Πολιτιστική Κληρονομιά»	Ερευνητικό / Αναπτυξιακό Πρόγραμμα	ΕΣΠΑ 2014-2020 «Υποστήριξη της Περιφερειακής Αριστείας»
2019-2021	Λεκτ. Μ. Κουρή	Κοινοπραξία 9 εταίρων από 7 χώρες: XWHY / Agency of Understanding (Λιθουανία - leader), Assembly of European Regions-AER (Γαλλία), Center for Social Innovation-CSI (Κύπρος), Gripen Europe (Ρουμανία), Mindshift Talent Advisory (Πορτογαλία), NGO Support Centre-NGO SC (Κύπρος), Sarajevo Meeting of Culture-SMOC (Βοσνία & Ερζεγοβίνη), ΤΙΑΔΠΑ, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου-ΥΟΡ (Ελλάδα), Ξένιος Πόλις-Πολιτισμός, Επιστήμη & Δράση (Ελλάδα).	«CUBES - Ενίσχυση της αιεφόρου διαχείρισης των πολιτισμικών αγαθών με τη συμμετοχή των τοπικών κοινωνιών»	<p>Προώθηση της πολιτιστικής δημοκρατίας και της πολιτισμικής αιεφορίας, μέσω της ανάπτυξης ψηφιακών εργαλείων κατάρτισης ενηλίκων σε πρακτικές διαχείρισης ένυλων και άυλων πολιτισμικών αγαθών με όρους αιεφόρου ανάπτυξης.</p> <p>http://cubesproject.eu</p> <p>https://www.facebook.com/erasmuscubes/</p>	Erasmus+, KA2 Συνεργασία για την Καινοτομία και την Ανταλλαγή Καλών Πρακτικών, KA204 Στρατηγικές Συνεργασίες για την Εκπαίδευση Ενηλίκων (κωδ. 2019-1-LT01-KA204-060716).

2021	Καθ. Ν. Ζαχαριάς	Εργαστήριο Αρχαιομετρίας/ Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	“CultTour2021”	Τουριστική Προβολή στην Π. Πελοποννήσου των Επετειακών Εορτασμών του 1821	Ίδρυμα Β&Κ Κωνσταντοπούλου
2018-2021	Καθ. Ν. Ζαχαριάς	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ΦΑΡΙΣ VIEWMASTER	«ΚΑΛΑΜΑΤΑ 1821- Δρόμοι Ελευθερίας»	Ερευνητικό / Αναπτυξιακό Πρόγραμμα https://kalamatadromoioieftherias.gr/kalamata1821-gr/ https://www.facebook.com/kalamata1821/	ΕΣΠΑ 2014-2020 ΕΡΕΥΝΩ-ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ-ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ
2017-2019	Prof. M. Lane	University of Maryland Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	“MYNEKO: Mycenaean Northeast Korais Scientific Dating Program (SDP)”	Archaeological Program	NSF, U.S.A
2016, 2017	Ευαγγελία Πάντου, Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας	Εφορεία Αρχαιοτήτων Λακωνίας Πανεπιστήμιο Μελβούρνης Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Brevard College	“The Vapheio-Palaiopyrgi Survey Program”	Εντατική έρευνα επιφανείας στην περιοχή Βαφειού-Πλαιοπυργίου Λακωνίας	Ινστιτούτο Αιγαιακής Προϊστορίας (INSTAP) Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
2011-2017	Καθ. Κ.Ν. Σερεμετάκη (και δημιουργός προγράμματος)	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ΤΙΑΔΠΑ	«Καθημερινός Πολιτισμός»	Πρόγραμμα που διερευνά την καθημερινή ζωή και κουλτούρα μέσω εθνογραφικής έρευνας και σχεδιάζει, διοργανώνει και παρουσιάζει δημόσιες, συμμετοχικές, παιδαγωγικές εκδηλώσεις, συμπόσια και σεμινάρια http://culture.uop.gr/	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Συγχρηματοδότες μεμονομένων εκδηλώσεων: Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Βρετανικό Συμβούλιο, Μεσσηνιακή Αμφικτυονία, Μουσείο Μπενάκη,

					<p>Ημέρες Γαστρονομίας, Διεθνές Φεστιβάλ Εθνογραφικού Φιλμ, Ολλανδικό Ινστιτούτο (Αθήνα).</p> <p><u>Διακρίσεις:</u> Παρουσίαση από το Υπουργείο Πολιτισμού σε διεθνείς συναντήσεις κρατών μελών της UNESCO</p>
2015-2016	Καθ. Ν. Ζαχαριάς	Εργαστήριο Αρχαιομετρίας / Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ΕΦΑ Μεσσηνίας /Υπουργείο Πολιτισμού	Αναλυτικές και Τεχνολογικές Μελέτες Συλλογών Κεραμικής, Μετάλλων, Κονιαμάτων και Λίθινων Αντικειμένων από το Μουσείο Πύλου και τον αρχαιολογικό χώρο του Ανακτόρου στον Άνω Εγκλιανό	Ανάλυση και χαρακτηρισμός αρχαιολογικών υλικών από το Μουσείο Πύλου και τις ανασκαφές του Ανακτόρου στον Άνω Εγκλιανό Μεσσηνίας	ΕΣΠΑ 2015
2015-2016	Αναπλ. Καθ. Θ. Χρήστου	Έξι προπτυχιακοί & μεταπτυχιακοί Φοιτητές	Ο ρόλος των Νέων στο Μέτωπο, την Κατοχή και την Αντίσταση (1940-1944), 2 τ.	Η συγκεκριμένη μελέτη βασίζεται σε ανέκδοτο μέχρι σήμερα πρωτογενές υλικό από τα Γερμανικά Αρχεία του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου και έρχεται να αναδείξει άγνωστες πτυχές του ρόλου των Νέων στο Μέτωπο, την Κατοχή και την Αντίσταση (1940-1944)	Γενική Γραμματεία Διά Βίου Μάθησης και Νέας Γενιάς του Υπουργείου Παιδείας
2013-2016	Καθ. Hans Rupprecht Goette	Κεντρική Υπηρεσία Γερμανικού	Friedrich Thiersch. Reisebriefe aus Griechenland an seine	Επιστημονική συνεργασία της Επικ. Καθ. Ι. Σπηλιοπούλου με τον Καθηγητή Η. R. Goette προς	

	(Πανεπιστήμιο Gießen)	Αρχαιολογικού Ινστιτούτου, Βερολίνο Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών, Καλαμάτα	Frau in der Fassung der Publikation im Morgenblatt für gebildete Stände (1831-1832) Φρειδερίκος (Ειρηναίος) Θείρσιος. Επιστολές προς τη σύζυγό του από την Ελλάδα, όπως δημοσιεύτηκαν στο Πρωινό φύλλο για μορφωμένα κοινωνικά στρώματα (1831-1832).	εκπόνηση δίγλωσσης σχολιασμένης έκδοσης των επιστολών του Ειρηναίου Θειρσίου προς τη σύζυγό του Αμαλία. Τα πρωτότυπα κείμενα επιστολών θα δημοσιευθούν εκ νέου με εισαγωγή του Δρ Η. Μ. Kirchner (Gauting), αρχαιολογικό και ιστορικό υπομνηματισμό του Καθηγητή Η. R. Goette και της Ι. Σπηλιοπούλου, ελληνική μετάφραση της ίδιας, καθώς και απεικονίσεις, κυρίως από περιηγητικές εκδόσεις της εποχής.	
2013-2016	K. Holmgren	Department of Quaternary Geology Εργαστήριο Αρχαιομετρίας/ Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	Late Quaternary Climate Variability and Vegetation Dynamics in Southern Greece	Research on the climate variability and their impact in past societies during the Holocene in Southern Greece: Sediment and pollen analysis, absolute dating, fauna and flora studies	Swedish Research Council
2013-2016	Καθ. Ν. Ζαχαριάς	Εργαστήριο Αρχαιομετρίας/ Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου TIME HERITAGE ltd ΔΙΑΔΡΑΣΙΣ Ο.Ε.	MoCaCuMobile Care for the Documentation, Characterisation and Conservation of Movable Cultural Heritage Artefacts from Remote Areas in Greece	Αντικείμενο του είναι η επιτόπια παροχή υπηρεσιών τεκμηρίωσης, χαρακτηρισμού και συντήρησης κινητών πολιτιστικών αγαθών σε απομακρυσμένες περιοχές της Ελλάδας	Γενική Γραμματεία Πολιτισμού της Ελβετίας
2012-2015	Α. Πούρνου	ΤΕΙ Αθήνας Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ΕΛΚΕΘΕ (συμμετείχαν η Επικ. Καθ. Μ.	MERMAID – Διάσωση ξύλινων ναυαγίων στο θαλάσσιο οικοσύστημα της Μεσογείου: έρευνα, ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων	Διάσωση ξύλινων ναυαγίων στο θαλάσσιο οικοσύστημα της Μεσογείου: έρευνα, ανάπτυξη και εφαρμογή καινοτόμων μεθόδων κατά χώραν συντήρησης	ΘΑΛΗΣ

		Ξανθοπούλου και φοιτητές του ΠαΠελ)	κατά χώραν συντήρησης		
2015 -	Αναπλ. Καθ. Ε. Γιαννούλη	Φοιτητές του Τμήματος	Ερευνητική Συλλογή Εργαστηρίου Ενάλιας Αρχαιολογίας	Συλλογή στοιχείων παράκτιου παλαιοπεριβάλλοντος στο εσωτερικό της χέρσου	
2011-2015	Αναπλ. Καθ. Ε. Γιαννούλη	Ε.Κ.Ε.Φ.Ε. Δημόκριτος Ε.Λ.ΚΕ.Θ.Ε. Συμμετέχουν προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές	Αρχαιολογική και διεπιστημονική Έρευνα Επιφανείας επί του αιγιαλού και των υποθαλάσσιων παλαιοακτών της Νήσου Κεφαλληνία	Συστηματική, εντατική και εκτεταμένη γεωαρχαιολογική έρευνα κατά μήκος της παράκτιας ζώνης Συκιά-Σκάλα-Λουρδάτα	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Δήμος Κεφαλληνίας Κοινότης Πόρου Εταιρεία Μελέτης Προϊστορικής Κεφαλληνίας Πρωτοβουλία για την ανάπτυξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς The Institute for Field Research
2011-2015	Αναπλ. Καθ. Α. Μπάνου	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	«Αρχαιολογική έρευνα στον Άγιο Γεώργιο στο Βουνό Κυθήρων»	Εντατική έρευνα επιφανείας (2011) και συνέχεια της ανασκαφής στη θέση του μινωικού ιερού κορυφής που ήλθε στο φως από τον Γ. Σακελλαράκη (1992-1994)	Ινστιτούτο Αιγαιακής Προϊστορίας (INSTAP) Ίδρυμα Ψύχα Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών
2013-2014	Λεκτ. Μ. Κουρή	Πινακοθήκη Σύγχρονης Ελληνικής Τέχνης, Καλαμάτα Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, προπτυχιακοί φοιτητές της Σχολής	Δημιουργία, σχεδιασμός, εφαρμογή, προώθηση και αξιολόγηση πρωτότυπου εκπαιδευτικού	Επιμόρφωση ομάδων φοιτητών σε θεωρίες και πρακτικές Πολιτιστικής Διαχείρισης & Μουσειοπαιδαγωγικής με στόχο τη συνεργατική δημιουργία, σχεδιασμό, εφαρμογή, προώθηση και αξιολόγηση πρωτότυπου	ΕΣΠΑ 2007-2013 συγχρημ. από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.) και από εθνικούς πόρους

		Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Μεσσηνίας	προγράμματος για την Πινακοθήκη: «Για ένα Ταξίδι στην Τέχνη...»	εκπαιδευτικού προγράμματος για μαθητές Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού.	
2012-2013	Καθ. Κ.Ν. Σερεμετάκη	Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (ΕΙΕ)	«Γεύση και Μνήμη Ι»Ι	Εθνογραφική έρευνα και παιδαγωγική ανθρωπολογία σε θέματα αισθητήριας μνήμης με 25 σχολεία πρωτο- και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Μεσσηνίας και scholeia- εκπαιδευτικό προσωπικό πρωτο- και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Αθήνας http://culture.uop.gr/	Μεσσηνιακή Αμφικτυονία Ίδρυμα Καπετάν Βασίλη εφημ. Καθημερινή/ Alpha Bank/ Σκάι TV/ Αθήνα 9.84 radio/Ερευνητές/Επιχ ειρώ/Science Illustrated/Culture now.gr ΕΙΕ
2012-2013	Λεκτ. Μ. Κουρή	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, προπτυχιακοί φοιτητές της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών	Μελέτες Περίπτωσης τοπικών πολιτιστικών οργανισμών και φορέων	Επιμόρφωση φοιτητών σε ερευνητικές μεθόδους της Πολιτιστικής Διαχείρισης: μελέτη της διοικητικής και επικοινωνιακής λειτουργίας επιλεγμένων μουσείων και πολιτιστικών οργανισμών κυρίως της Καλαμάτας.	ΕΣΠΑ 2007-2013 συγχρημ. από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.) και από εθνικούς πόρους
2012-2013	Λεκτ. Μ. Κουρή	Στρατιωτικό Μουσείο Καλαμάτας Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, προπτυχιακοί φοιτητές της Σχολής	Δημιουργία, σχεδιασμός, εφαρμογή, προώθηση και αξιολόγηση πρωτότυπου εκπαιδευτικού προγράμματος για το	Επιμόρφωση φοιτητών σε θεωρίες και πρακτικές Πολιτιστικής Διαχείρισης & Μουσειοπαιδαγωγικής με στόχο τη συνεργατική δημιουργία, σχεδιασμό, εφαρμογή, προώθηση και αξιολόγηση πρωτότυπου	ΕΣΠΑ 2007-2013 συγχρημ. από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.) και από εθνικούς πόρους

		Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Μεσσηνίας	Στρατιωτικό Μουσείο Καλαμάτας: «Ο κόσμος μας έλεγε τρελλούς...»	εκπαιδευτικού προγράμματος για μαθητές Ε΄ και ΣΤ΄ Δημοτικού.	
2012	Αναπλ. Καθ. Ι. Σπηλιοπούλου Λεκτ. Μ. Κουρή	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	Το Διεθνές Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας	Ερευνητική αναφορά επί Μελέτης Περίπτωσης στην θεματική ενότητα «Πολιτισμός» -Διοίκηση Πολιτιστικών Μονάδων, με αντικείμενο την μελέτη των διοικητικών και επικοινωνιακών δομών και της λειτουργίας του Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας	ΕΣΠΑ 2007-2013 συγχρημ. από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.) και από εθνικούς πόρους
2011-2012	Λεκτ. Μ. Κουρή	Αρχαιολογικό Μουσείο Μεσσηνίας Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, προπτυχιακοί φοιτητές της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών	Δημιουργία, σχεδιασμός, εφαρμογή, προώθηση και αξιολόγηση δύο πρωτότυπων εκπαιδευτικών προγραμμάτων για το ΑΜΜ: «Η επιστροφή του Βασιλιά» «Ταξίδι στην Ιστορία του Νομίσματος»	Επιμόρφωση φοιτητών σε θεωρίες και πρακτικές Πολιτιστικής Διαχείρισης & Μουσειοπαιδαγωγικής με στόχο τη συνεργατική δημιουργία, σχεδιασμό, εφαρμογή, προώθηση και αξιολόγηση δύο (2) πρωτότυπων εκπαιδευτικών προγραμμάτων για οικογένειες και ηλικιωμένους, καλύπτοντας ένα κενό της αγοράς.	ΕΣΠΑ 2007-2013 συγχρημ. από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.) και από εθνικούς πόρους <u>Διακρίσεις:</u> Παρουσίαση από ΑΜΜ του 2ου προγράμματος στο πλαίσιο του θεσμού «Ευρωπαϊκές Ημέρες Πολιτιστικής Κληρονομιάς» και της Διεθνούς Ημέρας Τρίτης Ηλικίας 2012

2011-2012	Λεκτ. Μ. Κουρή	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, προπτυχιακοί φοιτητές της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών	Έρευνα αγοράς για τη συμπεριφορά ελεύθερου χρόνου και πολιτιστικής συμμετοχής κατοίκων της Καλαμάτας	Επιμόρφωση φοιτητών σε ερευνητικές μεθόδους της Πολιτιστικής Διαχείρισης: Σχεδιασμός, εφαρμογή και ανάλυση έρευνας με ερωτηματολόγιο (ποσοτικά και ποιοτικά στοιχεία) προς διερεύνηση των επιλογών ελεύθερου χρόνου, καθώς και της συμμετοχικής συμπεριφοράς σε συγκεκριμένους τοπικούς πολιτιστικούς οργανισμούς των κατοίκων της Καλαμάτας.	ΕΣΠΑ 2007-2013 συγχρημ. από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.) και από εθνικούς πόρους
2010-2012	Καθ. Κ.Ν. Σερεμετάκη	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Δήμος Καλαμάτας	Γεύση και Μνήμη Ι	Εθνογραφική έρευνα και παιδαγωγική ανθρωπολογία σε θέματα αισθητήριας μνήμης με 25 σχολεία, πρωτο- και δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Μεσσηνίας	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Δήμος Καλαμάτας
2011	Αναπλ. Καθ. Ι. Σπηλιοπούλου Λεκτ. Μ. Κουρή	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	Η Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του ΠαΠελ ως παράγων τοπικής και περιφερειακής ανάπτυξης: Καινοτόμος Σχεδιασμός Διαδρομών Πολιτισμικού Τουρισμού στη Μεσσηνία	Ερευνητική αναφορά, επί Μελέτης Περίπτωσης στην θεματική ενότητα «Πολιτισμός» αναφορικά με τη δυναμική της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών να υποστηρίξει την ανάπτυξη του πολιτισμικού τουρισμού στην περιοχή	ΕΣΠΑ 2007-2013 συγχρημ. από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ε.Κ.Τ.) και από εθνικούς πόρους
2011	Αναπλ. Καθηγήτρια L Hitchcock, Πανεπιστήμιο Μελβούρνης	Πανεπιστήμιο Μελβούρνης, Brevard College Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου	Λατομείο κροκαλοπαγούς ασβεστολίθου στην περιοχή Βαφειού-Παλαιοπυργίου	Καθαρισμός και μελέτη λαξευμάτων και αρχιτεκτονικών στοιχείων κατά χώραν σε λατομείο κροκαλοπαγούς ασβεστολίθου στην περιοχή Βαφειού-Παλαιοπυργίου Λακωνίας	Ινστιτούτο Αιγαιακής Προϊστορίας (INSTAP)

	Αναπλ. Καθ. Α. Μπάνου				
2010-2011	Αναπλ. Καθ. Ε. Γιαννούλη, Επόπτρια	Δρ. Θωμάς Τσέλιος, μεταδιδ/ρικός υπότροφος Ι.Κ.Υ.	Μελέτη των πήλινων ζωόμορφων ειδωλίων από το Ιερό Κορυφής του Βρύσινα στην Κρήτη με την χρήση Στατιστικής	Στατιστική ανάλυση και εκτίμηση χαρακτηριστικών στοιχείων των αναθημάτων από τον Βρύσινα Κρήτης	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
	Ν. Πούλου-Παπαδημητρίου	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης	Τα αγγεία μεταφοράς προϊόντων και οι θαλάσσιοι δρόμοι στον αιγαιακό χώρο από τον 5ο ως τον 9ο αιώνα μ.Χ.		Πυθαγόρας II