



ΧΡΗΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ
ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΗΣ 1884

Έδρα: Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, Βασ. Σοφίας 22, 106 75 Αθήνα, τηλ. 213 213 9556
www.chae.gr • e-mail: chael884@gmail.com
<http://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/deltion>
<http://eproceedings.epublishing.ekt.gr/index.php/chaе>
<http://ebooks.epublishing.ekt.gr/index.php/chaе>

Αθήνα, 8 Οκτωβρίου 2019

Αρ. Πρωτ.: 832

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΝΕΟΥ ΒΡΑΒΕΙΟΥ

ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟΥ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΒΑΣΩΣ ΠΕΝΝΑ

Με ιδιαίτερη χαρά το Διοικητικό Συμβούλιο της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας προκηρύσσει ένα νέο ετήσιο διεθνές βραβείο που απευθύνεται σε ερευνητές της βυζαντινής νομισματικής και σφραγιστικής. Το βραβείο θεσμοθετήθηκε ύστερα από πρόταση του κυρίου Χαράλαμπου Πέννα, διδάκτορος του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης, ε.τ. διευθυντή της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας και μέλους της ΧΑΕ από το 1980-1981, ο οποίος βραβεύτηκε από τη ΧΑΕ τον Μάιο του 2019 με το «Επαθλο Μαρία Σ. Θεοχάρη» για το βιβλίο του *The Byzantine Church of Panagia Krena in Chios. History, Sculpture, Painting (late 12th century)*, Alexandros Press, Leiden 2017. Ο κος Πέννας ευγενώς παραιτήθηκε από τη χρηματική αμοιβή του βραβείου υπέρ της θεσμοθέτησης ετήσιου διεθνούς βραβείου 500 ευρώ στη μνήμη της συζύγου του, έγκριτης νομισματολόγου, καθηγήτριας Βάσως Πέννα με στόχο τη βράβευση ερευνητών της βυζαντινής νομισματικής και σφραγιστικής, που ήταν τα κύρια επιστημονικά ενδιαφέροντα της Βάσως Πέννα.

Κατόπιν αυτών το Δ.Σ. της ΧΑΕ προκηρύσσει ετήσιο διεθνές βραβείο στη μνήμη της Βάσως Πέννα για το καλύτερο δημοσίευμα που εμπίπτει στο ευρύτερο πεδίο της νομισματικής και σφραγιστικής του Βυζαντίου και των λατινοκρατούμενων περιοχών του ελλαδικού χώρου και της Κύπρου, το οποίο έχει κυκλοφορήσει τα τελευταία πέντε χρόνια (από 1-1-2015 έως και 31-12-2019). Η απονομή του Βραβείου θα γίνει κατά τη διάρκεια του ετησίου Συμποσίου της Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης της Χριστιανικής Αρχαιολογικής Εταιρείας (22-24 Μαΐου 2020).

Θα γίνονται δεκτές προς κρίση μονογραφίες και άρθρα που έχουν δημοσιευθεί σε ελληνικό ή ξένο έγκριτο περιοδικό ή συλλογικό τόμο ή πρακτικά συνεδρίου, όπου εφαρμόζεται σύστημα αξιολόγησης από κριτές. Η μελέτη θα πρέπει να εμπίπτει στις ακόλουθες θεματικές: βυζαντινή νομισματική, μεσαιωνική νομισματική των λατινοκρατούμενων περιοχών του ελλαδικού χώρου και της Κύπρου, απομιμήσεις βυζαντινών νομισμάτων εκτός των συνόρων της Βυζαντινής αυτοκρατορίας, βυζαντινή σφραγιστική.

Οι μονογραφίες ή τα άρθρα θα πρέπει να έχουν υποβληθεί σε ηλεκτρονική μορφή (chae1884@gmail.com), καθώς και σε δύο αντίτυπα έως τις **31 Ιανουαρίου 2020**. Τα αντίτυπα, συνοδευόμενα από σχετική επιστολή-αίτηση πρέπει να κατατεθούν στη Γραμματεία της ΧΑΕ (ημέρες: Τρίτη, Πέμπτη και Παρασκευή, 9:00-14:00, τηλ. +30 213 213 9556), ή να αποσταλούν ταχυδρομικά, υπόψη κας Σοφίας Γιαννιώτη (για το Βραβείο Βάσω Πέννα), c/o Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο, οδός Βασ. Σοφίας 22, Τ.Κ. 106 75, ΑΘΗΝΑ.

Εκ μέρους του Δ.Σ. της ΧΑΕ,

Η Πρόεδρος



Ομότ. Καθηγ. Μαρία Παναγιωτίδη-Κεσίσσογλου
Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών

Η Γενική Γραμματέας



Δρ Ιωάννα Μπίθα
Κέντρο Έρευνας της Βυζαντινής και
Μεταβυζαντινής Τέχνης της Ακαδημίας Αθηνών